ETAPA 1: INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA

La etapa número 1 apunta a introducir a los participantes (4 por sesión) a la narrativa del taller “El Minuto”, un taller Steampunk que nace del desarrollo en paralelo de un videojuego corto. Para esto, en la primera etapa se le hará entrega a cada persona de una “réplica” de la tarjeta de bienvenida que recibió Wendy, narradora y, protagonista del videojuego, en su momento al trabajar en el taller como aprendiz. En este punto, a los participantes se les comparte un audio vía QR donde Wendy da la bienvenida y da contexto de la tarjeta y el taller.

DIÁLOGO:

"Bienvenidos aspirantes, a las puertas de 'El Minuto'. Escuchamos que cada uno de ustedes tiene el deseo de unirse a un mundo de creación e innovación.

¡Oh! ¿Te preguntas qué es esa tarjeta que tienes en tus manos? Es mi antigua tarjeta de bienvenida. Verás, mi historia comienza en un Halloween hace algunos años cuando crucé por primera vez las puertas de este taller como una aprendiz. Desde entonces, he dedicado mi vida a convertir este rincón en un lugar dónde la ingeniería, el conocimiento, la mecánica y la estética se fusionan en cada objeto que sale de nuestras puertas. Y yo, Wendy, la aprendiz que se convirtió en capitana, les guiaré a través de esta experiencia.

'El Minuto' es más que un taller; es una familia. Aquí, cada uno tiene un papel vital para que la máquina nunca se detenga, y hoy, cada uno de ustedes seguirá los pasos que yo misma di en mis inicios. Pero antes de entrar en nuestro taller, deben demostrar su valía. ¿Tienen las capacidades para hacer parte de este mundo? Por favor, diríjanse con mi asistente, el les dará las indicaciones.

ETAPA 2: DISTRIBUCIÓN DE ROLES

La etapa número 2 se centra en dar a cada jugador un rol de acuerdo a la velocidad que respondan cada una de las preguntas, cada pregunta responde a un rol. En caso de ya existir un rol, a la persona se le dará el siguiente al que haya respondido más rápido. Luego de hacer las preguntas, se llamará a los 4 jugadores y se les dará un código QR que cuenta con audios específicos para el rol que hayan obtenido.

1. Ingeniero:
   1. Un cliente solicita una creación mecánica única que combine funcionalidad y estética. Sin embargo, el taller está experimentando una escasez temporal de engranajes. ¿Cómo resolverías este desafío?
2. Alquimista:
   1. Un encargo especial requiere un color de vapor único que nunca antes se ha creado. Desafortunadamente, algunos ingredientes clave están agotados en el mercado. ¿Cómo abordarías este desafío alquímico?
3. Mecánico:
   1. La máquina principal del taller experimenta una falla. Los engranajes están atascados, y el tiempo es limitado. ¿Cómo abordarías la reparación de emergencia?
4. Estilista:
   1. Un cliente famoso solicita una creación estilizada para un evento de gala, pero el taller se enfrenta a restricciones de tiempo. ¿Cómo lograrías crear una obra maestra en un plazo ajustado?

DIÁLOGOS PARA CADA ROL:

1. Ingeniero: Por tus habilidades técnicas y tu astucia, serás el ingeniero que mantendrá nuestros engranajes en perfecto equilibrio. Prepárate para llevar el taller a otro nivel y hacer de cada creación una joya de la ingeniería. ¡Bienvenido, ingeniero maestro!
2. Alquimista: ¡Ah pero que tenemos aquí! En El Minuto, tu conocimiento de la ciencia y lo desconocido serán el alma de nuestras creaciones. Estamos ansiosos por ver tus habilidades transformadoras. ¡Bienvenido, alquimista de vapor!
3. Mecánico: Tus habilidades prácticas son cruciales, estás destinado a ser el maestro mecánico que mantendrá los motores del taller en perfecto estado. ¡Bienvenido, maestro mecánico!
4. Estilista: Tu buen ojo y perspectiva del arte serán el toque final de cada creación. Prepárate, transformarás objetos mecánicos y engranajes en obras de arte. ¡Bienvenido, estilista líder!

DIÁLOGO DE CIERRE ETAPA 2:

"¡Felicidades! Han pasado la prueba de la entrevista y han demostrado ser dignos de formar parte de 'El Minuto'. Es un honor darles la bienvenida a este mundo de creación. A partir de ahora, su viaje en nuestro taller comienza. Así que, por favor, sigan a sus puestos de trabajo.